

טבלה- פירוק מסע הלמידה

עדי לוי

תחום דעת: מגמת תקשורת

יחידת ההוראה: ייצוגים (הגדרות ומושגים)

לב המסע: האם אני מושפע מהאופן שבו מוצגות קבוצות בתקשורת?

התוצר: גראפיטי גראפיטי נגד דעות קדומות ושימוש בסטריוטיפים. קיר גראפיטי שייצג את הסטריוטיפ ואת היכולת לראות מעבר אליו, על מנת שנראה אנשים בצורה אמיתית ופחות שיטחית

לדוגמא – בסטריוטיפ החרדי: בועות של עמותות חרדיות שעוזרות בדברים שונים בחברה הישראלית ולכתוב – לא הכל שחור

מה אני עושה?	משוב	שותפים	מה התלמידים עושים?			מקום	זמן	שלבים בדרך
			משימות ביניים של התוצר	משימות של ארצות לא נודעות	משימות של אבני דרך- ידע ומיומנויות			
מוודא שהתלמידים נחלקו לזוגות ושאר תלמיד לא נשאר לבד.		מורה - תלמידים	חלוקה לזוגות. שיתוף בבית עם בני משפחה מבוגרים ומחשבה על סטריוטיפים ודעות קדומות שהיו פעם ויש היום- מתוך מטרה לחשוב על גיוון בקבוצות המיעוט שנעסוק בהם	נלמד אחד מהשני סטריוטיפים ודעות קדומות	ייצוג ודימוי דעה קדומה סטריוטיפ קבוצות מיעוט	בחדר מגמת תקשורת	שיעור כפול	למידה פרונטלית של ידע בסיסי
חלוקת דפי צפייה לזוגות	שיח עם כל זוג	זוגות	בחירת סידרה		עבודת צוות	בבית	שבוע 1	כל זוג בוחר בסדרה

	על הסידרה שבחרו והקבוצה בה יעסקו בפרוייקט על מנת לדייק את נקודת המבט		ופרק הבנה ודיוק של הקבוצה בה עוסקים		מיומנויות ניתוח - מיומנות שנרכשה במהלך השנה			המציגה מיעוט ומנתחת פרק מהסדרה באמצעות דף צפייה – שיכלול גם בחינת קבוצת המיעוט הנבחנת
	מה ראיתם? מה היה מוכר? האם למדתם משהו חדש?	זוגות - מורה				כיתה	שבוע 2 שיעור כפול	הגשת ניתוח הפרק
		זוגות טיפים מהמורה ללשון	קובץ מוקלד של ניתוח הפרק שיכלול קישור לפרק עצמו	כתיבה ביקורתית – לא כל התלמידים פיתחו את היכולת הזאת	כתיבה ביקורתית הקשבה עבודת צוות שימוש במיומנויות תקשורתיות שנלמדו בשיעורים במהלך השנה	כיתה	שבוע 2 שיעור כפול	כתיבת פסקת טיעון תוך שימוש בידע שנלמד בדף הצפייה
הכרות עם פלטפורמות ליצירת לוחות השראה. מודלינג לתהליך המשוב	משוב עמיתים בכיתה. כל זוג יציג את העבודה שעשה תוך שימוש בתהליך: הצגה – שיקוף – הבהרה – הצעת עזרה	זוגות חברים או בני משפחה שטובים בניסוח רעיון	יצירת לוח השראה		סיעור מוחות הקשבה עבודת צוות - לצורך לוח ההשראה - הכרות עם פלטפורמות שונות	בית	שבוע 2-3	צמצום לרעיון שיבוטא בתמונה או בציור / סלוגן שבמהותו יעסוק בהתנגדות לשימוש בדעות קדומות וסטרייטיפים
מתאמת מפגש עם פז שורץ	המפגש יהיה סדנאי ויאפשר מפגש במליאה	מנהל רכזת חינוך חברתי מורה	הבאת הידע ולוחות ההשראה למפגש	מפגש עם יוצרת שיכול לעורר לחשיבה		כיתה	שבוע 3 שיעור כפול	מפגש סדנאי מעורר השראה עם היוצרת פז שורץ – "איך

	ולאחריו מפגש של הזוגות עם פז בו יהיה שיח על המסע שלהם	תלמידים פז שוורץ		ואקטיביזם				אמירה תקשורתית הופכת למסע דקומנטרי של הכרות אמיתית!"
הזמנת ציוד		זוגות מורה לאומנות - טכניקות מורה לתקשורת מעשית		לא יודעים לצייר לא יודעים להשתמש בתוכנות		כיתה / בית	שבוע 3 2 שיעורי ס כפולים	יצירת קיר גראפיטי נגד דעות קדומות ושימוש בסטריוטיפים
פנוי מסדרון או כיתה לטובת התערוכה	משוב של צופים בתערוכה	מנהל תלמידים		עמידה מול קהל	ידע בסיסי הכרות עם קבוצת המיעוט	בבית הספר	שבוע 4	תערוכה (במידה והתלמידים ירצו והמנהל יאשר)