



בע"ה

עבודת סיכום מזמורי תהילים

א. קראי את הקטעים הבאים, המתארים את מהותו של ספר תהילים וכתבי במילותייך מה כה מיוחד בספר זה.

הקדמת המלבי"ם (רבי מאיר לייבוש בן יחיאל מיכל ויזר) לספר תהילים:

בית קדש הקדשים בית האוצר היקר הזה, מלא יקר כל קדש, מלא הדר כל כבוד ועוז, אוצר בתוכו כל מחמדנו אשר היו לנו מימי קדם, בעוד רוח השיר חי בפי שרי קדש, בעוד התנוסס רוח ה' על נעים זמירות ישראל עלי הגיון בכנור, בהיכלו כבוד אומר כלו, תהלות ותפלות, שירות וזמירות, אבני הפזן ופנינים, שוהם יקר ומטמונים, הון עתק ומכמונים, מאוצר המלך החסיד משיח אלהי יעקב, אשר שר לה' ואשר אליו התפלל בעת רעה צאן מרעיתו, ובעת רעה צאן עמו, בצר ובטוב לו, עד התפלה האחרונה אשר התפלל לפני מותו אחרי משח את שלמה בנו לשבת על כסא ה' למלך תחתיו, שאז נאמר כלו תפלות דוד בן ישי (סי' ע"ב), בין אשר התפלל על עצמו, בין אשר התפלל על הכלל, בין אשר התפלל על ענין מיוחד, בין אשר היה מתפלל תמיד, כל אלה אסף וחבר לעת זקנתו בספר מיוחד שיהיו מוכנים לצורך הנהגת המתבודד - כל אדם יחזה בו, כל תפלה וכל תחנה, כל הודאה וכל תהלה, על כל דבר ועל כל ענין, צוקה או תשועה, צרה או רוחה, אשר יהיה ליחיד או לרבים, בתהלוכות העתים ומסבות הזמן הסוער על כל עוברי ים החיים בהמון משבריו ושאוון גליו:

פיבל מלצר פני ספר תהילים:

מהו סוד החיוניות הנצחית של ספר קטן זה? מהו סוד הקשר האינטימי שבינינו ובין הספר הזה, אשר לא נתרופף במשך אלפים בשנים, בחלוף עידנים ובהמיר זמנים?... מי צפן קסם הרעננות במילים אלה? מה סוד התחדשות הנצחית בלבבות הדורות ובלבו של אדם מישראל?

... קודם כל: ספר תהילים הוא ספר האדם. האדם בעל שאר הרוח, בעל רוח הקודש... בעוד שברוב ספרי התנ"ך מדבר ה' אל האדם, הרי בספר תהילים מדבר האדם אל ה'...

אדם הניגש אל הספר הזה... אם יש לו עין רואה ואוזן שומעת ולב מבין, תתקפנו ההרגשה: אין זו אלא רוח הקודש, נשמת החיים אשר נופחה באדם ע"י הבורא אשר בראו בצלמו. מי שאמר "אחת שאלתי מאת ה' אותה אבקש: שבת בבית ה' כל ימי חיי... ושבת בבית ה' לאורך ימים"- לא רק שאל וביקש קרבת אלוקים אלא גם השיגה והרגיש בה.

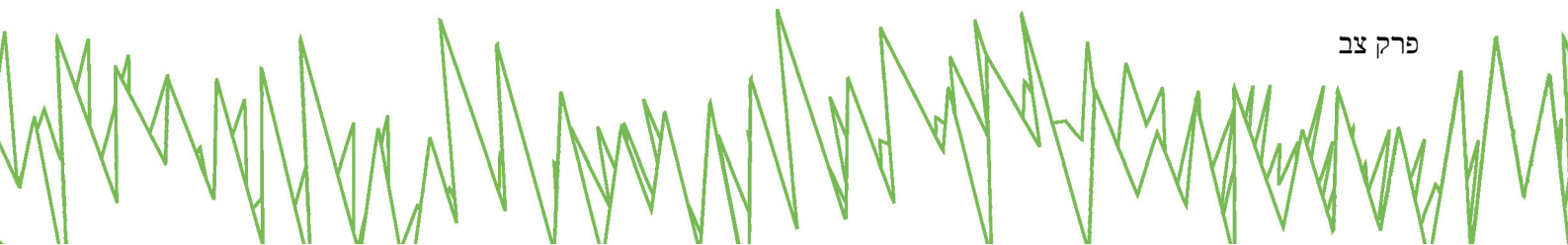
... כך היה הספר הזה לספרו של אדם מישראל, לספרו של עם ישראל. לספר החיים, החיים עד העולם.

ב. לפניך רשימת הפרקים שלמדנו. עלייך לקרוא שוב את הפרקים ואת סיכומי השיעורים שלמדנו על כל פרק, ולתת לכל פרק כותרת שתמצת ותביע בבהירות את הנושא/ים המרכזי בו הוא עוסק.

פרק כג'

פרק ל'

פרק צב



פרק ק"ז

פרק קכ"א

פרק קכ"ב

פרק קכ"ו

פרק ק"ל

ג. בחרי שני פרקים שאת מוצאת ביניהם קשר כלשהו. (השלמה, ניגוד, השוואה, כלל ופרט, דמיון ועוד) כתבי בקצרה **סיכום** של כל אחד מהפרקים שבחרת והסבירי מהו הקשר שאת מוצאת ביניהם.

ד. בלימוד המזמורים השונים ראינו כי ספר תהילים כתוב כשירה, שירת קודש, ולכן צורת הכתיבה שלו מאופיינת בריבוי אמצעים אומנותיים ושיריים המוסיפים ליופיים של המזמורים ולמשמעותם העמוקה.

לפניך רשימה של אמצעים אומנותיים, עליך לתת דוגמא אחת לכל אמצעי אומנותי, מתוך המזמורים שלמדנו:

1. תקבולת פשוטה

2. תקבולת כיאסטית

3. דימוי

4. משל

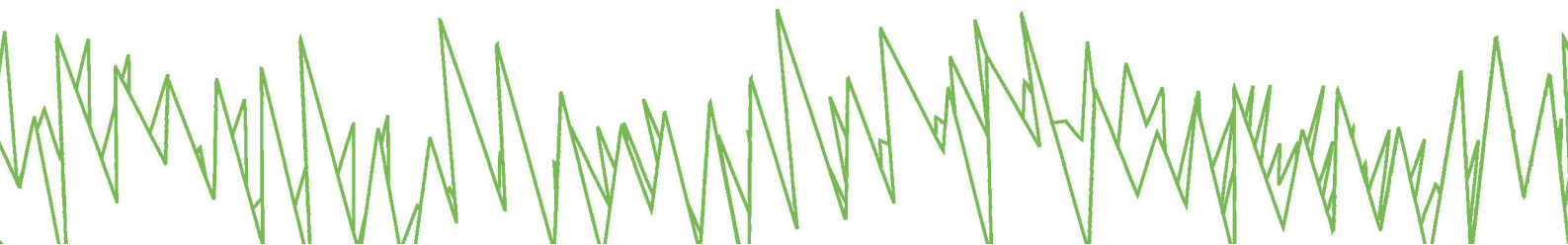
5. מעבר בין גופים (מדיבור בגוף ראשון לדיבור בגוף שני וכד').

ה. קראי את שני המקורות הבאים, שהם תורות חסידיות שאמר רבי נחמן מברסלב.

1. הסבירי במילותייך את דבריו לגבי ספר תהילים.

2. רשות: בחרי מזמור אחד מבין המזמורים שלמדנו, ונסי להתפלל אותו בצורה שעליה ממליץ רבי נחמן, כלומר נסי "למצוא את עצמך" במזמור ולאמרו כאילו נאמר עליך ועל התמודדויות שאת מכירה מחיך.

3. כעת כתבי כמה משפטים על תחושותייך ומחשבותייך בעקבות התנסות זאת. אם לא עשית את ההצעה בסעיף 2 כתבי את מחשבותייך על הצעתו של רבי נחמן: מה מעוררת בך הצעתו, שאלות המתעוררות בך לאורה, מה יכול לעזור ליישומה וכד'.



רבי נחמן מברסלב, ליקוטי מוהר"ן עג

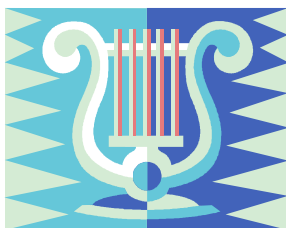
מי שרוצה לזכות לתשובה, יהיה רגיל באמירת תהלים, כי אמירת תהלים מסגל לתשובה. ... ועקר התשובה של דוד המלך הוא ספר תהלים, שאמרו בהתעוררות גדול מאד וברוח - הק' דש, עד שכל אחד ואחד פפי מה שהוא יכול למצא את עצמו בתוך ספר תהלים, ולזכות לתשובה על - ידי אמירת תהלים כנ"ל:

רבי נחמן מברסלב, ליקוטי מוהר"ן קא

וכן אמירת תהלים וכיוצא צריך לראות, שימצא את עצמו בתוך כל מזמורי תהלים ובתוך כל התחנונות ובקשות וסליחות וכיוצא. ובקל בפשיטות בלי חכמות יכולין למצא את עצמו בתוך כל התחנונות ובקשות, ובפרט בתהלים, שאמר בשביל כלל ישראל, בשביל כל אחד ואחד בפרט. וכל אדם כל מלחמות היצר שיש עליו וכל מה שנעשה עמו, הכל מברא ומפ' רש בתהלים, כי עקרו נאמר על מלחמות היצר הרע וחילותיו, שהם עקר האויבים והשונאים של האדם, שרוצים למנעו מדרכי החיים ולהורידו לשאול תחתיות, חס ושלום, אם לא ישמר עצמו מהם. ורק על ענין מלחמה זאת נתיסד כל ספר תהלים. כי עקר כלל נש' רש ויסוד של כל העצות להתקרב להשם יתברך, הוא רק אמירת תהלים ושאר תחנונות ובקשות והתבודדות, לפרש שיתתו בינו לבין קונו, לבקש מלפניו, שיקרבהו לעבודתו יתברך, ורק על - ידי - זה זוכין לנצח המלחמה אם יהיה חזק ואמיץ מאד תמיד להעתיר ולהתפלל ולהתחנן לפני השם יתברך תמיד, יהיה איך שיהיה, אז בודאי ינצח המלחמה. אשרי לו. כך הבנו מדברי רבנו, זכרונו לברכה:

1. עלייך ליצור תמונה (בציור, צילום, קולאז' וכד') שתביע רעיון אחד העולה מאחד המזמורים שלמדנו.

לתמונה עלייך לצרף פיסקה בה תסבירי את הרעיון שרצית להביע. עלייך לבסס את דבריך על הפסוקים ועל דבריהם של שני פרשנים לפחות.



בהצלחה רבה!

שתזכי ללמוד תורה

מתוך שמחה ואהבה!

מחווה:

שאלות א' – ה': 15 נק' לכל שאלה, סה"כ 75 נקודות. הניקוד יינתן על תשובה מלאה המשקפת לימוד, הבנה והעמקה.

שאלה ו': 25 נקודות. הניקוד יינתן על תוצר שניכרת השקעה ביצירתו- בחשיבה ובעשייה וכן פיסקה מלווה המעידה על תהליך למידה מעמיק.

יש להגיש את העבודה עד תאריך לא יתקבלו עבודות לאחר תאריך זה.

